

voir le
théâtre

UN FESTIVAL À VILLERÉAL

9^e édition

04 — 12 juillet 2017

autrement

Du théâtre dans la cité

Pour la neuvième édition, *Un Festival à Villeréal* accueille des artistes en résidence pendant six semaines dans le village.

Acteurs, metteurs en scène, auteurs, musiciens, tous professionnels, travaillent ensemble pour créer cet événement. Nous voulons mettre les créateurs au centre d'un dispositif organisé et pensé pour permettre à l'inattendu de surgir. Il s'agit pour nous d'expérimenter des relations inédites entre l'équipe organisatrice, les artistes participants, des associations locales, l'association des Amis du Festival et les habitants de Villeréal. Ce réseau ouvert et collaboratif, source d'une émulation très riche, nous pousse vers une recherche et une remise en question permanente des fondamentaux de notre pratique.

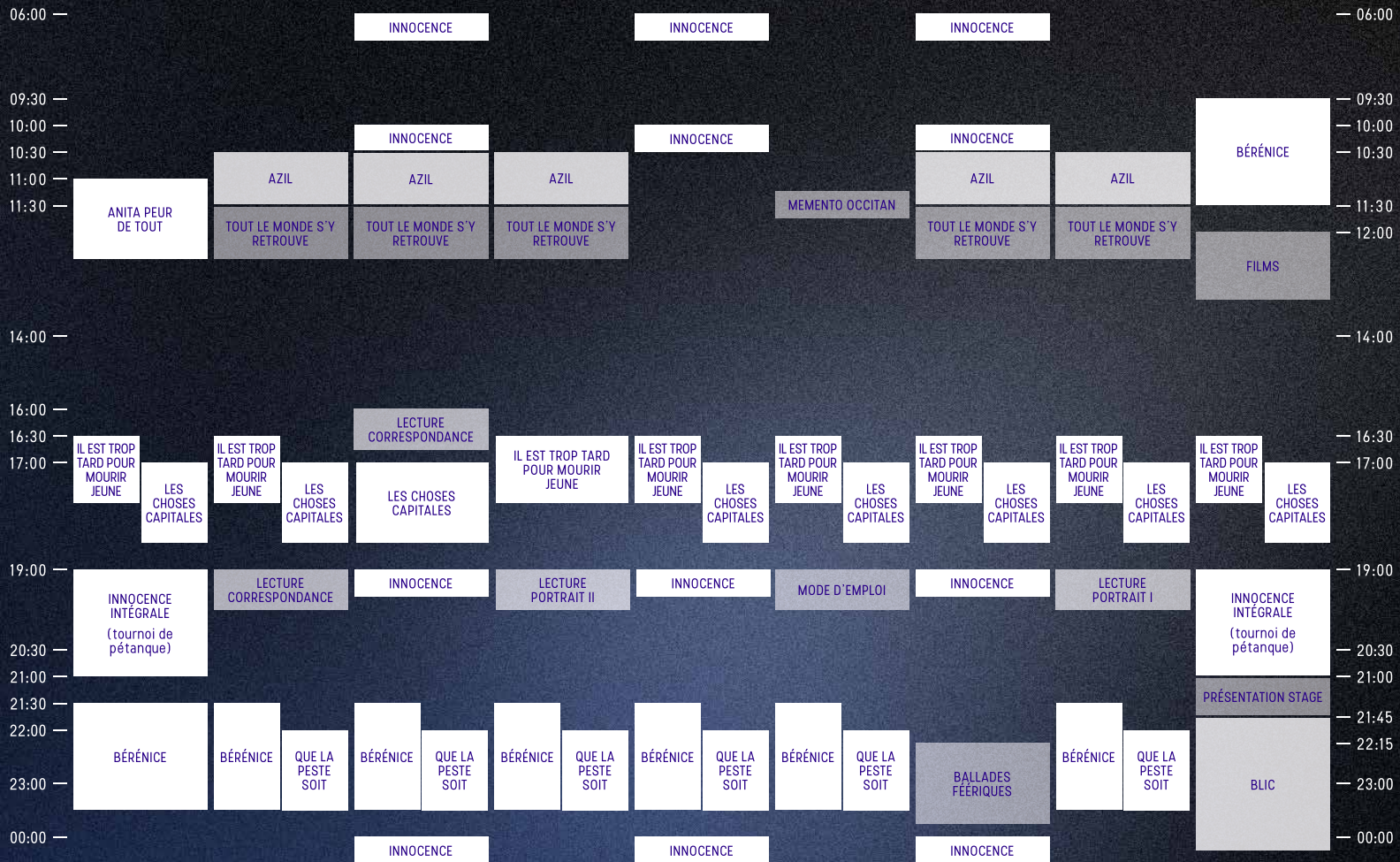
Villeréal n'a pas de Théâtre à proprement parler, il est à inventer. Nous mettons en relation des artistes qui cherchent de nouvelles formes de création avec un village en attente d'un théâtre qui lui corresponde. C'est la rencontre de ces deux mouvements qui crée un festival unique, dans lequel le théâtre pourrait retrouver une véritable fonction démocratique, l'expression concrète d'une possibilité du vivre ensemble.

Iris Trystram et Samuel Vittoz

Nous tenons à remercier...

Sylvie Aurore, Le Bar le Moderne — Maïthé et Jean-Paul Epinette — Jacques et Pierrette Vanicatte — Marie-Christine et Jean-Marie Deblache — Gladys et Loïc Tavernier, Comera cuisine — Intermarché de Villeréal — Carrefour Express de Villeréal — Claire Réglat — Damien et Viviane Blanchard, La pâtisserie Blanchard — Michel et Béatrice Sapina, L'Hôtel de l'Europe — Pierre-Henri Arnstam — Michel Vittoz et Nathalie Nell — Stéphanie et Edouard Omnes — Marie Andrée Pajot — Jean-Luc et Béatrice Pajot — Hélène Astier — Francoise Valadié, Maxime et Christian Chéroux, Agence Valadié — Hall's Men — Le Gourmet — Boucherie Bugier — Colette Sarazy — John du Horse and Racket — Jean-Yves et Marieke Leveau, L'atelier des Loys — L'amicale des commerçants — Stéphanie Armand, Id déco — La Pétanque Villeréalaïse et les joueurs : Sylvie, Cibylle, Patrick, Alain, Chantal, Daniel — Denise, Michel et Christophe Roudil — Gabriel et Maïthé Brie — John Warrington — Claude et Philippe — Laurent Benne et l'association des danses folkloriques de Villeréal — Marcel Calmette — Sylvie Monderer — Madame Thomas — Cocoon — Céline et Frédéric, Les Marronniers — Steve — La boutique de Diane — Jennifer, Le jardin d'Eden — Fleuriste Maryflor — Didier Veysset — L'équipe municipale — Irène, l'espace numérique Karen et Benjamin Faure — Florence Monjalès — Sandrine et René Jacquet — Philippe Girou — Daniel Kreiss — le TRAC 47 — Joël Roux et Monique Pimouguet — Le Théâtre Garonne — Christian Pajot — etc.

Cette liste n'est pas exhaustive : entre ceux que nous oublions malgré nous et les autres qui nous aideront.

MARDI 4MERCREDI 5JEUDI 6VENDREDI 7SAMEDI 8DIMANCHE 9LUNDI 10MARDI 11MERCREDI 12

créations

LES CHOSES CAPITALES

D'après *Un cœur faible* de Dostoïevski
Traduction **A. Markowitz**
Mise en scène collective
Avec **Clément Clavel**, **Lucas Partensky** et **Chloé Catrin**

IL EST TROP TARD POUR MOURIR JEUNE

Écriture **Pierre Deverines**
Avec **Pierre Deverines**, **Camille Pelicier** et **Renaud Triffault**

QUE LA PESTE SOIT

Écriture de plateau collective
Mise en scène **Noémie Zurletti**
Avec **Laurent Barbot**, **Delphine De Baere**, **Salim Djaferi**, **Clément Papachristou** et **Marthe Wetzel**

À contre courant du monde qui poursuit son chemin ascensionnel, trois êtres inadaptés fondent, au milieu des pâquerettes, une start-up révolutionnaire comme catharsis des violences de la société moderne.

Du 4 au 12 juillet à 17h (90')

Relâche le 7 juillet

C'est l'histoire d'un rêve cabossé. Ark a chuté voilé 20 ans. Depuis, il veut être une rock-star, le temps passe, il attend.

Certains pensent qu'il est encore temps de vivre vite. Leurs voix s'élèvent et le poussent à agir, et à monter le groupe de ses rêves.

Du 4 au 12 juillet à 16h30 (75')

Relâche le 6 juillet

Sur la place de l'église, en plein village, voici l'histoire de l'apparition d'une peste qui dresse des remparts, ferme les maisons, répand la peur et crée ses héros.

Du 5 au 11 juillet à 22h (90')

Relâche le 10 juillet

BÉRÉNICE

D'après l'oeuvre de **Racine**
Mise en scène **Stanislas Siwiorek**
Chorégraphe **Chrystel Calvet**
Bérénice **Valentine Vittoz**
Confidants **Lou Wenzel**
Titus **Mexianu Medenou**
Antiochus **Stanislas Siwiorek**

Histoire d'un triangle amoureux où les âmes s'entrechoquent.

Par la danse, les combats internes de ces figures prennent corps et font jaillir la parole afin de mettre en jeu l'essence du cœur humain.

Du 4 au 12 juillet à 21h30 / sauf le 12 juillet à 9h30 (120')

Relâche le 10 juillet

INNOCENCE

De **Dea Loher**
Traduction **Laurent Muhleisen**
Mise en scène **Sarah Calcine**
Assistée de **Nicolas Gaspar**
Création son et vidéo **Antoine Prost**
Regard sociologique **Florian Opillard**
Avec **Pauline Buttner**, **Sarah Calcine**, **Nicolas Gaspar**, **Nelly Pulicani** et **Arthur Viadieu**

Innocence est une enquête, un cauchemar, une série théâtrale.

Un secret qui parcourt les rues et les nuits sera révélé.

Il sera dévoilé en intégralité lors d'un tournoi de pétanque ou déployé en épisodes fragmentés, il s'agira de combler les manques, de mener sa propre enquête.

Tout part de là. Un fait, banal, mais tragique. La mort d'une noyée sous les yeux de deux étrangers.

Dans l'un de ces villages ordinaires, des événements mettent en jeu des solitudes en prise avec leur existence.

Intégrales les 4 et 12 juillet à 19h (120') / En épisodes les 6, 8 et 10 juillet à 6h, 10h, 19h et minuit (30' chaque épisode)

Horse and Racket (19h)
Station-service (10h)
Château d'eau (minuit)
Parking Intermarché (6h)

Les lacs de la région aspirent les gens
Les histoires d'amour commencent mal
La tour d'où les gens s'envolent
Les fantômes nagent en eaux troubles

ANITA PEUR DE TOUT

De **Julie Cordier**
Conception **Julie Cordier** et **Élodie Vom Hofe**
Mise en scène **Julien Guyomard**
Scénographie et vidéo **Mickael Dusautoy**
Avec **Élodie Vom Hofe**

Martha Angst Vor Nichts, "peur de rien" est une célèbre aventurière qui parcourt le monde pour aider les gens à se débarrasser de leurs peurs. Et aujourd'hui, ici même, il y a quelqu'un qui a besoin d'aide.

À partir de 4 ans
Le 4 juillet à 11h (90')

musique

AZIL

Un projet musical de **Tristan Ikor**
Avec **Soizic Lebrat** (violoncelle), **Matéo Guyon** (batterie), **Vincent Paillard** (guitare), **Guillaume Lavergne** (claviers) et **Tristan Ikor** (saxophones)

Un rendez-vous quotidien de performances sonores et improvisées, à expérimenter les oreilles grandes ouvertes.

Les 5, 6, 7, 10 et 11 juillet à 10h30 (60')

BLIC

Un projet musical de **Tristan Ikor**
Avec **Soizic Lebrat** (violoncelle), **Matéo Guyon** (batterie), **Vincent Paillard** (guitare), **Guillaume Lavergne** (claviers) et **Tristan Ikor** (saxophones)

Concert de clôture, entre musique minimaliste et transes traditionnelles, comme une musique de boîte de nuit expérimentale.

Le 12 juillet à 21h45

CORRESPONDANCE PASSIONNÉE

De **Anais Nin** et **Henri Miller**
Lecture **Fred Lopez**

Anais Nin et Henry Miller ont entretenu pendant vingt ans une correspondance passionnée. Récit d'un amour fou, qui fait place peu à peu à la tendresse.

Le 5 juillet à 19h (45') et **le 6 juillet à 16h (45')**

PORTRAIT I

Écriture **Lorène Menguelti**
Lecture **Iris Trystram** et **Lorène Menguelti**

Dix jours en Normandie. Mois de Novembre 2016. Une cuisine où la tapisserie n'a plus d'âge. J'écris le soir. Après avoir longé les quais de Trouville, après être entrée dans les troquets Normands.

Le 11 juillet à 19h (45')

PORTRAIT II

Écriture **Lorène Menguelti**
Lecture **Iris Trystram** et **Lorène Menguelti**

Villereal. Il n'y a rien à dire, c'est une question d'âme ou de coeur. Écrire quand c'est possible. Écrire quand tout le monde dort.

Le 7 juillet à 19h (45')

autour du festival

PRÉSENTATION DU STAGE

D'après *Love and money* de **Dennis Kelly**
Dirigé par **Sarah Siré**
En partenariat avec le **TRAC 47**

L'écriture de Dennis Kelly permet de travailler une parole très concrète, directe, et de pouvoir s'intéresser à ce sujet passionnant qui est notre relation à l'argent.

Le 12 juillet à 21h (45')

MODE D'EMPLOI

Création collective
Mise en scène **Iris Trystram**
Stage en partenariat avec le
TRAC 47 et **Vous Êtes Ici**

Mode d'emploi est une écriture au plateau autour de la question de l'identité : comment devient-on un homme, une femme ou tout simplement un adulte ?

Le 9 juillet à 19h (30')

Moment convivial organisé par le Festival : table de débat, discussions, conférences, improvisations, rencontres.

Les 5, 6, 7, 10 et 11 juillet à 11h30 (60')

FILMS

Le 12 juillet à 12h (80')

L'enfant du lac, de Églantine Jouve (15')
Little bad cowboys, de Églantine Jouve (30')
De fil en aiguille, de Youri Tchao-Debats (27')

MEMENTO OCCITAN

Texte **André Benedetto**
Jeu **Nelly Pulicani**
Création sonore **Sophie Berger**
Dramaturgie **Julie Rossello-Rochet**

Entre monde imaginaire et réalité tangible, le Memento Occitan est une déclaration d'amour poétique à l'Occitanie.

Le 9 juillet à 11h (45')

BALLADES FÉRIQUES

Mise en lumières **Joël Coupé**

Dans le mystère de la nuit, laissez-vous porter par la poésie de cette promenade.

Le 10 juillet à partir 22h15

INTÉRIEUR/RUE

Écriture **Lorène Menguelti**
Installations **Lucie Gautrain**

Portrait fragmentaire du village à parcourir.
Rencontres de mots et d'espaces.

RÉSERVATIONS

Office de Tourisme – 05 53 36 09 65

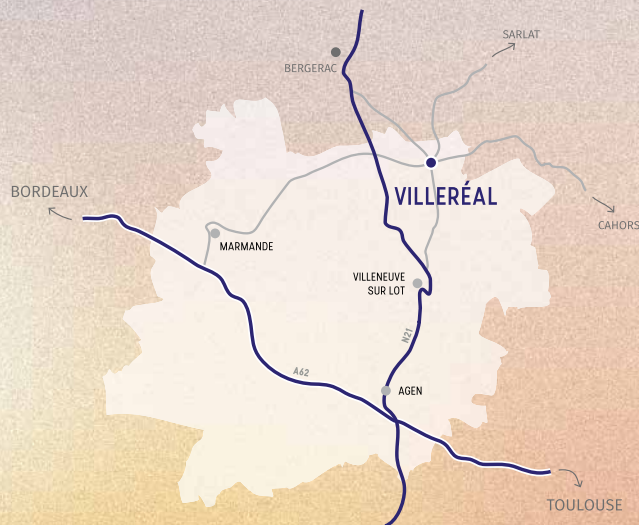
La billetterie du festival sera ouverte à partir du 1^{er} juillet au 1 rue Roger Bissière à Villeréal.

Tarif plein : 10€ / tarif réduit : 7€ / Pass : 40€

Pour vous rendre sur les lieux des événements, vous avez rendez-vous 15 min à la billetterie avant l'horaire indiqué.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

www.unfestivalavillereal.org et sur notre page Facebook



Direction artistique **Iris Trystram** et **Samuel Vittoz**
Relation avec les publics **Lorène Menguelti**
Administration **Julie Chapot**
Scénographie et graphisme **Lucie Gautrain**
Régie générale **Cédric Thierry-Mieg**
Direction technique **Joël Coupé**

Licences entrepreneur spectacles n° 2-1095565 et 3-1095566

